Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie

Dzieci Starsze

Czy wiecie, że...
Państwowe Muzeum Etnograficzne od początku swego istnienia gromadzi zabytki etnograficzne reprezentujące ludy i kultury wszystkich kontynentów. Obecnie posiada ich ponad 25000. Największa ilość przypada na kontynent afrykański. W 1889 roku Leopold Janikowski zorganizował pierwszą w Warszawie, wystawę etnograficzną poświęconą Afryce.

1.

Znajdź na wystawie „Eureka, czyli odkrywam" (parter, Muzeum dla Dzieci), czarną, tajemniczą salę. Jest w niej instalacja artystyczna, w której artystka zastanawia się nad początkiem świata. Różnej wielkości naczynia z wodą symbolizują kontynenty. Policz, ile ich jest?

2.

Odszukaj na wystawie „Czas świętowania" (parter) drugą komodę, która znajduje się po prawej stronie od wejścia. W najwyższej szufladzie zobaczysz tak zwane „krawatki". Te kolorowo haftowane kołnierze zakładane były na koszule. Kto je zakładał kobiety, mężczyźni czy dzieci?

3.

Jednym z najcenniejszych obiektów na wystawie „Afrykańskie wyprawy, azjatyckie drogi" (pierwsze piętro) jest strój królowej Bakuba. Znajdź go. Ten drogi dla Muzeum przedmiot wykonano z małych elementów skórzanych. Przyjrzyj im się, jakimi figurami geometrycznymi są te elementy?

4.

W azjatyckiej części wystawy „Afrykańskie wyprawy, azjatyckie drogi" (pierwsze piętro) odszukaj gablotę z maskami. Pośrodku znajduje się trochę groźnie wyglądająca maska Gara Yakka ze Sri Lanki. Poznasz ją po białych wyszczerzonych kłach i czerwonych, odstających uszach. Na czole maski wyrzeźbione są trzy węże, które żyją w tym rejonie świata – jak się nazywają?

5.

Na wystawie „Na Urzeczu, nad Wisłą" (pierwsze piętro) odszukaj podest, na którym umieszczono wiklinowe kosze. Kosze, małe i duże były bardzo potrzebne w gospodarstwie. Powstają z cienkich, wierzbowych gałązek. Znajdź koszyk, który służył do przynoszenia zakupów i napisz jego nazwę.

6.

Na drugim piętrze w Muzeum znajduje się wystawa „Porządek rzeczy". Jest to wystawa, na której prezentowanych jest około trzech tysięcy obiektów. Znajdź fragment ekspozycji „Obróbka metali". Pośrodku znajduje się duży pień, na którym umieszczono dwa duże, metalowe narzędzia. Służą one kowalowi do obrabiania przedmiotów podczas ręcznego kucia. Jak nazywają się te przedmioty?